

Lo squalo

di Eugenio Sideri

Krios Teatro

Spettacolo in concorso

La tragedia della motonave Elisabetta Montanari avvenuta nel porto di Ravenna il 13 Marzo 1987 è raccontata da Arturo Benelli, personaggio inventato, ma che potrebbe essere reale, sopravvissuto per puro caso al disastro. Arturo, per arrivare alla pensione di lavoro fa il badante in casa di un'anziana invalida. Il testo porta alla luce i problemi della società odierna: la perdita del lavoro, le morti sul lavoro, la camorra padrona degli appalti, i migranti, che in condizioni estreme partono alla ricerca della possibilità di una vita migliore. Arturo racconta e si racconta in un crescendo di tensione e di drammaticità dove prevalgono il dolore e la rabbia per ogni tipo di ingiustizia sociale, fino al nuovo tragico epilogo